

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования

«Дом детского творчества Мясниковского района»

Протокол № 1 педсовета

от «1» 09 2018 г.

«Утверждаю»

Директор МБОУ ДО ДДТ

Мясниковского района

 А.Г. Харабаджян

«1» 09 2018 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

«Картонное макетирование»

возраст детей – 8-16 лет

срок реализации – 3 года

Педагог дополнительного образования

Андонян Роза Хачиковна

Чалтырь

2018

Паспорт программы

1.	Полное наименование программы	«Картонное макетирование»
2.	Руководитель	Андонян Роза Хачиковна, педагог дополнительного образования
3.	Организация-исполнитель	МБОУ ДО ДДТ Мясниковского района
4.	Адрес организации-исполнителя, телефон, факс	346800, Ростовская область, Мясниковский район, с. Чалтырь, ул. Мец-Чорвах, 48. Тел.: 8(86349)2-10-87
5.	География программы	Мясниковский район
6.	Целевые группы	2 группы первого года обучения (8-16 лет, по 15 человек).
7.	Цель программы	- Дать первичные знания о техническом творчестве, приобщить с раннего детства к труду, умению работать руками, познакомить с простыми ручными инструментами; - Создание условий для самореализации ребенка в творчестве, воплощения в художественной работе собственных неповторимых черт, своей индивидуальности; - Воспитание у обучающихся увлеченности, интереса к профессиям, связанных моделей через организацию образовательного процесса в детском коллективе.
8.	Направленность	Техническая
9.	Срок реализации программы	3 года
10.	Вид	Модифицированная
11.	Уровень освоения	Общеразвивающий
12.	Способ освоения содержания образования	Познавательный и развивающий

Оглавление

Введение

I. Пояснительная записка.....	5
II. Учебно – тематический план.....	9
III. Содержание программы.....	19
IV. Требования к условиям реализации программы.....	53
V. Управление программой.....	54
VI. Литература.....	56

Введение

Создание макета, наверное, наиболее, увлекательный и творческий процесс. Увидев изображение будущего здания, массива или парка в миниатюре вы сможете гораздо четче представить, каким оно станет, когда будет возведено. А макет дома выполняется до мельчайшей детали. Впоследствии он может украсить вашу гостиную или порадовать ребенка. Изготовление макетов требует максимальной точности. Этот процесс не менее ответственный, нежели само строительство. Предметное и пространственное моделирование или макетирование стимулирует творческую мысль и вызывает новые идеи. Архитектурные макеты делаются из иного материала, чем натуральный объект, они имитируют лишь некоторые свойства оригинала и поэтому качественно от него отличаются. В основном при помощи этих макетов отображают пространственные, реже пластические особенности объектов в определенном масштабе.

Макетирование проводится на различных этапах проектирования: эскизирование и творческий поиск; разработка объемно-пространственной композиции (рабочее макетирование); проверка освещенности или статических качеств будущего сооружения (здесь макеты сближаются с аналоговыми моделями); конечный результат проектирования: контрольная проверка восприятия объекта, модель для строителей.

В наше время возведение здания, с архитектурной точки зрения, состоит из нескольких этапов, одним из начальных является изготовление визуализации здания и макетирование проекта. Ведь в настоящее время многие люди не разбираются в чертежах, и представить внешний вид проекта, является достаточно сложной задачей. Можно, конечно, составить 3D визуализацию, но это все равно лишь рисунок, картинка. Наиболее рациональным вариантом будет изготовление макета, ведь именно в нем воплощается физический смысл вашего проекта, его можно детально осмотреть со всех сторон, составить "все за и против" и в конце концов представить, что же получится в результате.

Бумажные макеты изготавливаются из картона, пенокартона, бумаги, пенопласта, а позже, когда макет уже построен, его раскрашивают или оклеивают цветной пленкой или бумагой. Бумажный макет, в отличие от пластикового, менее детален относительно проработки фасадов и фактур отделочных материалов. Внешне они очень похожи на пластиковые, поэтому это прекрасная альтернатива пластиковому при малом бюджете. Вам стоит задуматься, для каких целей вам предназначен макет, ведь бумажный макет имеет свои недостатки, он не долговечен, хуже переносит перепады температуры

и влажности, менее приспособлен к транспортировкам, в основном подходит лишь для одноразовых использований, например, для участия в выставках или презентации проекта. А также восстановление или ремонт таких макетов практически невозможен, так что они требуют бережного использования.

I. Пояснительная записка

1. Общая характеристика учебного предмета

Дополнительная образовательная программа «Картонное макетирование» носит **техническую направленность**. Программа модифицированная, по уровню освоения детьми - общеразвивающая. По цели обучения - познавательная (информационно-просветительская) и развивающая художественную одаренность (техническая эстетика).

Новизна программы обусловлена тем, что решая самые различные воспитательные и учебно-образовательные задачи, работая на конечный предполагаемый результат, программа ставит перед собой основную педагогическую цель — непрерывный рост личности учащихся, развитие и расширение у них творческих способностей средствами уникального искусства макетирования.

Актуальность программы заключается в том, что внешкольная работа по техническому творчеству имеет большое значение в деле воспитания и развития детей. С дидактической точки зрения проектирование и изготовление макета - это применение знаний на практике, развитие самостоятельного мышления, любознательности и инициативы. В наше время автоматизации и компьютеризации, умение делать что-то своими руками, привитое с детства, позволяет вырасти ребенку разносторонним, подготовленным к жизни в обществе, дает примерное представление о выборе профессии.

Предлагаемая дополнительная общеразвивающая программа имеет творческо-практическую направленность и предусматривает определенные **организационно-педагогические условия**. При организации занятий необходимо делать акцент на доступность, эмоциональность, способность заинтересовать обучающихся для развития у них художественного вкуса и творческих способностей. В связи с этим педагогический работник должен иметь высшее техническое образование и опыт работы с детьми младшего школьного возраста. Таким образом, программа педагогически целесообразна, так как кропотливая, связанная с преодолением трудностей, работа по изготовлению макетов воспитывает у обучающихся трудолюбие, настойчивость в достижении намеченной цели, способствует формированию характера,

знакомит с производственными профессиями и оказывает помощь при выборе жизненного пути, заполнении досуга. Помимо мелкой моторики, у детей развиваются такие качества, как усидчивость, целеустремленность, упорство в достижении цели, доведение начатого до конца.

Данная программа разработана с учетом современных образовательных технологий, которые отражаются:

- в принципах обучения (индивидуальность, доступность, преемственность, результативность);
- в формах и методах обучения (дифференцированное обучение, конкурсы, экскурсии);
- в методах контроля и управления образовательным процессом (тестирование, анализ результатов конкурсов и др.);
- в средствах обучения.

Цели и задачи программы

Цель программы: дать первичные знания о техническом творчестве, приобщить с раннего детства к труду, умению работать руками, познакомить с простыми ручными инструментами.

В процессе обучения по программе решаются следующие **задачи:**

Образовательные: дать знания:

- о свойствах бумаги, картона, фанеры, пластмассы, металла;
- о назначении основных ручных инструментов и правил безопасности при работе с ними;
- о назначении и правилах пользования простейшими чертежными инструментами (линейка, циркуль, угольник и др.);
- о первоначальных сведениях, о чертеже, техническом рисунке, эскизе;
- о приемах художественного оформления макетов;
- о способах вырезания из плотной бумаги и картона по чертежу, шаблону и собирать макеты и конструкции;
- о работе с клеем, краской, лакокрасочными изделиями, о соблюдении безопасности при работе с ними.

Развивающие:

- развитие интереса к макетированию;
- развитие умений работать с ручными инструментами;
- развитие умений макетировать по образцу и самостоятельно из плоских и объемных деталей;
- развитие навыков работать с различными материалами для макетирования;
- развитие умений решать задачи по созданию новых конструкций, макетов.

Воспитательные:

- воспитание чувства товарищества (чувство «локтя»);
- воспитание аккуратности при выполнении работ;
- приобщение к коллективным действиям;
- воспитание уважения к чужому труду (профессии);
- воспитание умений поддерживать чистоту рабочего места;
- воспитание настойчивости в достижении цели;
- эстетическое восприятие окружающего мира;
- воспитание самостоятельного мышления.

Отличительной особенностью данной программы от других программ является то, что занятия макетированием способствуют не только эстетическому, но и умственному, нравственному развитию учащихся. Работая с макетами, выполняя различные задания, сравнивая свои успехи с успехами других, ребенок познает истинную радость творчества. Организация выставок, использование детских работ для учебных пособий играют существенную роль в воспитании. Программа позволяет многим детям найти своё место в жизни, развить в себе способности творческого самовыражения или просто заняться интересным и полезным делом, а также - это работа над творческими проектами, участие в выставках и конкурсах.

Планируемые результаты.

- *Первый год обучения:*

обучающиеся должны знать:

- основные свойства бумаги и картона;
- правила пользования ножницами и безопасность при работе с ними;
- назначение и правила пользования клеем;
- назначение и правила пользования простыми чертежными инструментами (линейка, карандаш).

обучающиеся должны уметь:

- вырезать из бумаги и картона по шаблону плоские детали, склеивать их и собирать из них макеты;
- раскрашивать макеты;
- изготавливать простейшие объемные детали и собирать из них макеты;
- владеть техническими приемами макетирования.

- *Второй год обучения:*

обучающиеся должны знать:

- линии чертежа, чертежные инструменты (циркуль, угольник, транспортир);
- назначение и правила безопасной работы ручными инструментами (лобзик, шило, молоток, и т.д.);

обучающиеся должны уметь:

- вычерчивать отдельные детали технических объектов;

- собирать макеты по собственному замыслу;
- выпиливать из фанеры детали простой формы;
- соединять детали из фанеры между собой;

- *Третий год обучения:*

обучающиеся должны знать:

- правила макетирования;
- правила безопасной работы с ручными инструментами;
- способы соединения деталей из различных материалов (пенопласт, пластик, металл, древесина и т.д.)
- приемы пластической проработки поверхности и ее трансформации в объемные элементы,
- закономерности композиционного построения.

обучающиеся должны уметь:

- моделировать различные геометрические тела;
- декорировать готовые макеты;
- анализировать и синтезировать информацию.

Формы промежуточной аттестации: устные опросы, работа по карточкам, самостоятельная практическая работа, выставки районного, областного уровней, конкурсы-соревнования, трудовые эстафеты и т.д.

Способы определения результативности:

- мониторинг (вводный этап – сентябрь, первый этап - промежуточный ноябрь-декабрь, второй этап - конечный апрель-май);
- подведение итогов за полугодия по баллам («зарабатываются» в течение года по выполненной работе, ответу на вопрос, победе в соревновании и конкурсе, выставлении работ на выставках).

К праздникам дети изготавливают сувениры, подарки, открытки, чтобы поздравить близких, воспитателей, друзей. В рамках воспитательной работы программой предусмотрены чаепития с сервировкой стола, беседы о правилах поведения за столом, в общественных местах, участие в природоохранных акциях.

Для оценивания результативности образовательного процесса использую мониторинг, выставки, соревнования и конкурсы моделей, практические запуски. В течение года ребята набирают баллы (изготовление модели, ответ на вопрос, победа в соревновании, конкурсе и т.д.), в конце года подводим итог по количеству баллов, победители награждаются призами.

Планируемые результаты:

- переход на средний и высокий уровень моторного развития;
- повышение интеллектуального уровня;

Формы подведения итогов реализации программы:

- межгрупповые выставки, участие в районной итоговой выставке технического творчества;
- в целях развития самостоятельного мышления используется изготовление моделей по собственному замыслу, добавление к моделям, изготовленным по образцу деталей, придуманных самими детьми (кузов, прицеп, рубка, груз и т.д.);
- практические запуски моделей (самолеты, движущиеся модели машин, корабли и суда).

II. Учебно – тематический план.

Учебно-тематический план первого года обучения

№ п/п	Перечень разделов и тем	Распределение по часам.		
		Теор.	Прак.	Всего
	1 РАЗДЕЛ Материалы и инструменты. Основные рабочие операции с бумагой, картоном.	6	12	18
1.1.	Вводное занятие. Стартовая диагностика ЗУН	2		2
1.2.	Бумага, картон, виды и свойства.	1	1	2
1.3.	Инструменты.		4	4
1.4.	Шаблон, трафарет.	2	2	4
1.5.	Основные операции с бумагой. Складывание, сгибание.		2	2
1.6.	Резание, склеивание.		2	2
1.7.	Воспитательная работа. Экскурсии, природоохранные акции. Мероприятия для отдыха и разрядки.	1	1	2

	2 РАЗДЕЛ Архитектура в жизни человека. Основы черчения.	6	16	22
2.1.	Технический рисунок, чертеж, эскиз. Чертежные инструменты.	2	4	6
2.2.	Основные линии чертежа. Три вида на чертежах.	2	2	4
2.3.	Осевая симметрия		2	2
2.4	Окружность.		4	4
2.5	Построение чертежа детали.	2	2	4
2.6	Воспитательная работа. Экскурсии, природоохранные акции. Мероприятия для отдыха и разрядки.		2	2
	3 РАЗДЕЛ Макетирование из плоских деталей.	6	18	24
3.1.	Геометрические фигуры.	2	6	8
3.2.	Разметка.		2	2
3.3.	Соединение отдельных деталей.	2	4	6
3.4.	Симметрия.	2	2	4
3.5.	Многослойное изготовление деталей.		2	2
3.6.	Воспитательная работа. Экскурсии, природоохранные акции. Мероприятия для отдыха и разрядки.		2	2
	4 РАЗДЕЛ			

	Объемное макетирование.	10	16	26
4.1.	Готовые формы.	1	1	2
4.2.	Способы соединения готовых форм.	1	1	2
4.3.	Геометрические тела.		2	2
4.4.	Мебель.	2	2	4
4.5.	Такие разные дома.	2	2	4
4.6.	Архитектура из сказки.		2	2
4.7.	Архитектура Руси.	2	2	4
4.8.	Виды макетов.	2	2	4
4.9.	Воспитательная работа. Экскурсии, природоохранные акции. Мероприятия для отдыха и разрядки.		2	2
	5 РАЗДЕЛ Композиции в технике макетирования	6	10	16
5.1.	Фронтальная композиция		2	2
5.2.	Объемная композиция	2	2	4
5.3.	Объект и пространство	2	2	4
5.4.	Цвет в макетирование	2	4	6
	6 РАЗДЕЛ Макетирование из подручных материалов.	4	6	10
6.1.	Природные и искусственные материалы.	1	1	2
6.2.	Бросовый материал.	1	1	2
6.3.	Разметка.	2	2	4

6.4.	Воспитательная работа. Экскурсии, природоохранные акции. Мероприятия для отдыха и разрядки.		2	2
	7 РАЗДЕЛ Художественное оформление макетов.	2	16	18
7.1.	Способы оформления макетов.	2	6	8
7.2.	Техническая эстетика.		4	4
7.3.	Цвета в макетировании.		4	4
7.4.	Воспитательная работа. Экскурсии, природоохранные акции. Мероприятия для отдыха и разрядки.		2	2
	8 РАЗДЕЛ Подготовка выставочных работ.	2	8	10
8.1.	Правила экспозиции выставки.	1	1	2
8.2.	Оформление работ к экспонированию.		4	4
8.3.	Воспитательная работа. Экскурсии, природоохранные акции. Мероприятия для отдыха и разрядки.	1	1	2
8.4.	Заключительное занятие.		2	2
	Итого:	42	102	144

Учебно-тематический план второго года обучения.

№ п/п	Перечень разделов и тем	Распределение по часам.		
		Теор.	Прак.	Всего
	1 РАЗДЕЛ Материалы и инструменты. Основные рабочие операции с бумагой, картоном.	6	8	14
1.1.	Вводное занятие. Стартовая диагностика ЗУН	2		2
1.2.	Бумага, картон, виды и свойства.	2	2	4
1.3.	Другие материалы, используемые в макетировании.	1	1	2
1.4.	Инструменты.		4	4
1.5.	Воспитательная работа. Экскурсии, природоохранные акции. Мероприятия для отдыха и разрядки.	1	1	2
	2 РАЗДЕЛ Материалы для проектирования макета.	4	12	16
2.1.	Материал, используемый для изготовления рабочих макетов.	2	6	8
2.2.	Инструменты для вырезки или насечек циркульных линий.	2	2	4
2.3.	Инструменты для пригружения и фиксации склеенных деталей.		4	4
	3 РАЗДЕЛ Архитектура в жизни человека. Основы черчения.	2	12	14
3.1.	Технический рисунок, чертеж, эскиз. Чертежные инструменты.	2	4	6
3.2.	Основные линии чертежа. Три вида на чертежах.		6	6

3.3.	Воспитательная работа. Экскурсии, природоохранные акции. Мероприятия для отдыха и разрядки.		2	2
	4 РАЗДЕЛ Макетирование из плоских деталей.	2	10	12
4.1.	Геометрические фигуры.	2	4	6
4.2.	Контур и силуэт.		4	4
4.3.	Воспитательная работа. Экскурсии, природоохранные акции. Мероприятия для отдыха и разрядки.		2	2
	5 РАЗДЕЛ Объемное макетирование.	4	26	30
5.1.	Геометрические тела.		4	4
5.2.	Такие разные дома.		8	8
5.3.	Архитектура из сказки.	2	6	8
5.4.	Архитектура Руси.	2	6	8
5.5.	Воспитательная работа. Экскурсии, природоохранные акции. Мероприятия для отдыха и разрядки.		2	2
	6 РАЗДЕЛ Композиции в технике макетирования	4	18	22
6.1.	Фронтальная композиция		4	4
6.2.	Объемная композиция		4	4
6.3.	Объект и пространство	2	4	6
6.4.	Цвет в макетирование	2	4	6

6.5.	Воспитательная работа. Экскурсии, природоохранные акции. Мероприятия для отдыха и разрядки.		2	2
	7 РАЗДЕЛ Макетирование из фанеры. Выпиливание.	2	12	14
7.1.	Инструменты и материалы.	2	2	4
7.2.	Разметка.		2	2
7.3.	Чистовая обработка.		2	2
7.4.	Окрашивание, лакирование.		4	4
7.5.	Воспитательная работа Экскурсии, природоохранные акции. Мероприятия для отдыха и разрядки.		2	2
	8 РАЗДЕЛ Художественное оформление макетов.	2	10	12
8.1.	Способы оформления макетов.	2	2	4
8.2.	Техническая эстетика.		2	2
8.3.	Цвета в макетировании.		4	4
8.4.	Воспитательная работа. Экскурсии, природоохранные акции. Мероприятия для отдыха и разрядки.		2	2
	9 РАЗДЕЛ Подготовка выставочных работ.	2	8	10
9.1.	Оформление работ к экспонированию.	2	2	4
9.2.	Подготовка выставочных работ.		2	2

9.3.	Воспитательная работа. Экскурсии, природоохранные акции. Мероприятия для отдыха и разрядки.		2	2
9.4.	Заключительное занятие.		2	2
	Итого:	28	116	144

Учебно-тематический план третьего года обучения.

N п/п	Перечень разделов и тем	Распределение по часам.		
		теор.	прак.	всего
	1 РАЗДЕЛ Архитектура в жизни человека. Основы черчения.	4	10	14
1.1.	Вводное занятие. Диагностика ЗУН.	2		2
1.2.	Технический рисунок, чертеж, эскиз. Чертежные инструменты.	2	2	4
1.3.	Построение чертежа детали.		6	6
1.4.	Воспитательная работа. Экскурсии, природоохранные акции. Мероприятия для отдыха и разрядки.		2	2
	2 РАЗДЕЛ Объемное макетирование.	6	36	42
2.1.	Такие разные дома.	2	18	20
2.2.	Архитектура из сказки.	2	8	10

2.3.	Архитектура Руси.	2	8	10
2.4.	Воспитательная работа. Экскурсии, природоохранные акции. Мероприятия для отдыха и разрядки.		2	2
	3 РАЗДЕЛ Композиции в технике макетирования.	2	24	26
3.1.	Фронтальная композиция		8	8
3.2.	Объемная композиция	2	6	8
3.3.	Объект и пространство		8	8
3.4.	Воспитательная работа. Экскурсии, природоохранные акции. Мероприятия для отдыха и разрядки.		2	2
	4 РАЗДЕЛ Макетирование из фанеры. Выпиливание.	4	26	30
4.1.	Инструменты и материалы.		4	4
4.2.	Разметка.		4	4
4.3.	Чистовая обработка.		4	4
4.4.	Окрашивание, лакирование.		6	6
4.5.	Соединение отдельных деталей.	2	4	6
4.6.	Предметы быта.	2	2	4
4.7.	Воспитательная работа Экскурсии, природоохранные акции. Мероприятия для отдыха и разрядки.		2	2
	5 РАЗДЕЛ Художественное оформление макетов.	4	16	20

5.1.	Способы оформления макетов.	2	8	10
5.2.	Техническая эстетика.	2	6	8
5.3.	Воспитательная работа. Экскурсии, природоохранные акции. Мероприятия для отдыха и разрядки.		2	2
	6 РАЗДЕЛ Подготовка выставочных работ.	2	10	12
6.1.	Подготовка выставочных работ.	2	6	8
6.2.	Воспитательная работа. Экскурсии, природоохранные акции. Мероприятия для отдыха и разрядки.		2	2
6.3.	Заключительное занятие.		2	2
	Итого:	22	122	144

III.Содержание программы

Основное содержание образовательной программы первого года обучения.

Вводное занятие 1(1).

Теоретическая часть.

Порядок и содержание занятий, демонстрация готовых поделок (образцов).
Правила поведения и ОТ обучающихся в кабинете.

Практическая часть.

Изготовление поделок на свободную тему с целью выявления умений, навыков и интересов учащихся. Игры с поделками.

Модуль «Материалы и инструменты. Основные рабочие операции с бумагой, картоном».

Занятие 1(2).

Тема: «Бумага, виды и свойства».

Теоретическая часть.

Дать общие сведения о бумаге, её видах и свойствах (толщина, цвет, прочность).

Практическая часть.

Изготовить открытку «Мимоза» с использованием чертежной, цветной тонкой бумаги.

Занятие 2(3).

Тема: «Инструменты».

Теоретическая часть.

Знакомство с инструментами для работы с бумагой и картоном в макетировании, правила безопасности работы с ними, вырезания из картона и бумаги с помощью ножниц и канцелярского ножа.

Практическая часть.

Изготовление открытки «Тюльпан» с использованием ножниц, картона и тонкой бумаги.

Занятие 3(4).

Тема: «Инструменты».

Теоретическая часть.

Использование других инструментов для работы с бумагой. Правила безопасности работы с шилом. Складывание бумаги с использованием фальцовки с помощью шила. Прodelывание отверстий.

Практическая часть.

Изготовление макета дивана путем складывания бумаги с использованием шила.

Занятие 4(5).

Тема: «Шаблон, трафарет».

Теоретическая часть

Знакомство с шаблоном, понятие, умение пользоваться.

Практическая часть.

Изготовление открытки «Рыбка» с использованием шаблонов, ножниц, картона, тонкой цветной бумаги.

Занятие 5(6).

Тема: «Шаблон, трафарет».

Теоретическая часть.

Использование шаблонов. Дополнение деталей, изготовленных по шаблону, деталями, изготовленными самостоятельно.

Практическая часть.

Изготовить поделку «Домик» с использованием деталей, изготовленных самостоятельно (труба, крыльцо и т.д.).

Занятие 6(7).

Тема: «Основные операции с бумагой. Складывание, сгибание».

Теоретическая часть.

Знакомство с основными операциями работы с бумагой, картоном (складывание, сгибание).

Практическая часть.

Изготовление цветка путем складывания бумаги.

Занятие 7(8).

Тема: «Резание, склеивание».

Теоретическая часть.

Знакомство с операциями склеивания, разрезания, фальцевания.

Практическая часть.

Изготовление открытки с сюрпризом с использованием операций резания, склеивания, фальцевания бумаги и картона.

Занятие 8(9).

Тема: «Промежуточная аттестация».

Теоретическая часть.

Закрепление полученных знаний путем проведения устного опроса.

Практическая часть.

Самостоятельная работа по выбранной теме.

Занятие 9(10).

Воспитательная работа

Теоретическая часть.

Беседа по правилам поведения за столом (обеденным, за чаепитием и т.д.)

Практическая часть.

Рисование.

Модуль «Архитектура в жизни человека».

Занятие 1(11).

Тема: «Архитектура на службе у человека».

Теоретическая часть.

Беседа на тему «Дома служат человеку».

Практическая часть.

Изготовление открытки «Небоскреб».

Занятие 2(12).

Тема: «Архитектура вокруг нас».

Теоретическая часть.

Экскурсия по улицам города с целью изучения архитектурных сооружений, встречающихся на улицах.

Практическая часть.

Обсуждение увиденного, рисование понравившегося объекта.

Модуль «Основы черчения».

Занятие 1(13).

Тема: «Технический чертеж».

Теоретическая часть.

Дать первоначальное понятие о чертеже. Знакомство с простейшими чертежными инструментами (линейка, карандаш).

Практическая часть.

Начертить простые линии, отрезки заданной длины.

Занятие 2(14).

Тема: «Основные линии чертежа».

Теоретическая часть.

Познакомить с изображением видимого контура – разреза, линии сгиба на чертеже и на шаблоне (прерывистая пунктирная), с изображением на чертежах деталей и шаблонах с местом для склеивания - штриховка.

Практическая часть.

Найти на шаблонах (чертежах) изображение линии разреза, сгиба, склеивания. Изготовить поделку.

Занятие 3(15).

Тема: «Осевая симметрия».

Теоретическая часть.

Познакомиться с изображением оси симметрии.

Практическая часть.

Начертить простую симметричную деталь. Изготовить модель лодочки.

Занятие 4(16).

Тема: «Окружность».

Теоретическая часть. Познакомиться с определением «Окружность». Чертежные инструменты для выполнения окружности, понятие «диаметр», «радиус».

Практическая часть.

Изготовить поделку с использованием циркуля.

Занятие 5(17).

Тема: «Окружность».

Теоретическая часть.

Познакомиться с приемами деления окружности на равные части.

Практическая часть.

Самостоятельная работа по выбранной тематике.

Занятие 6(18).

Тема: «Построение чертежа детали».

Теоретическая часть.

Познакомиться с приемами построения простых геометрических фигур.

Практическая часть.

Изготовить поделку с использованием геометрических фигур.

Занятие 7(19).

Тема: «Построение чертежа детали».

Теоретическая часть.

Познакомиться с приемами построения сложных деталей.

Практическая часть.

Изготовить поделку с использованием более сложных геометрических фигур.

Занятие 8(20).

Тема: «Построение чертежа детали».

Теоретическая часть.

Познакомиться с правилами построения с использованием трех видов детали.

Практическая часть.

Изготовить поделку с использованием геометрических фигур.

Тема: «Промежуточная аттестация».

Практическая часть.

Работа по изготовлению выбранных самостоятельно поделок из пройденного материала.

Занятие 9(21).

Тема: «Промежуточная аттестация».

Теоретическая часть.

Закрепление полученных знаний.

Практическая часть.

Конкурс по командам с теоретическими и практическими заданиями.

Занятие 10(22).

Воспитательная работа

Теоретическая часть.

Экскурсия на городское озеро, знакомство с водоплавающими его обитателями, подкорм лебедей и уток.

Практическая часть.

Конкурс рисунков.

Модуль «Макетирование из плоских деталей».

Занятие 1(23).

Тема: «Геометрические фигуры».

Теоретическая часть.

Дать первоначальное понятие о геометрических фигурах. Детали технических объектов как отдельные геометрические фигуры.

Практическая часть.

Сопоставить детали выбранных технических объектов с геометрическими фигурами (круглое окно-круг, «высотка» -прямоугольник, домик-квадрат и т.д.).

Изготовить плоскую модель ракеты.

Занятие 2(24).

Тема: «Геометрические фигуры».

Теоретическая часть.

Дать определение геометрических фигур (прямоугольник, квадрат, треугольник, трапеция).

Практическая часть.

Вырезать квадрат и прямоугольник без помощи шаблонов. Изготовить плоский макет домика.

Занятие 3(25).

Тема: «Геометрические фигуры».

Теоретическая часть.

Дать определение фигур круга, овала.

Практическая часть.

С помощью шаблонов изготовить круглые, овальные детали для поделки «Медведь».

Занятие 6(26).

Тема: «Разметка».

Теоретическая часть.

Дать первоначальные сведения о разметке. Разметка деталей на бумаге с помощью шаблонов.

Практическая часть.

Изготовить поделку с использованием разметки.

Занятие 5(27)

Тема: «Соединение отдельных деталей».

Теоретическая часть.

Сборка плоских деталей с помощью склеивания. Прививать навыки художественного оформления.

Практическая часть

Изготовление плоского макета с помощью клеевого соединения деталей.

Занятие 6(28)

Тема: «Соединение отдельных деталей».

Теоретическая часть.

Сборка деталей друг с другом путем соединения в «замок».

Практическая часть.

Изготовление поделки «Утка» с помощью щелевидного соединения в «замок».

Занятие 7(29)

Тема: «Соединение отдельных деталей».

Теоретическая часть.

Знакомство со способом соединения деталей с помощью «заклепок» из проволоки и пластмассы. Безопасность при работе со спичками.

Практическая часть.

Изготовить поделку «Часы» с использованием соединения «заклепка».

Занятие 8(30)

Тема: «Симметрия».

Теоретическая часть.

Вырезание симметричных деталей путем складывания бумаги вдвое.

Практическая часть.

Изготовление макета башни при помощи шаблона-половинки.

Занятие 9(31)

Тема: «Многослойное изготовление деталей».

Теоретическая часть.

Вырезание одинаковых деталей с помощью сложенной в несколько раз бумаги.

Практическая часть.

Изготовить открытку «Тюльпан» с использованием шаблона и вырезания одинаковых деталей из сложенной бумаги.

Занятие 10(32).

Тема: «Промежуточная аттестация».

Теоретическая часть.

Закрепление полученных знаний.

Практическая часть.

Конкурс по командам с теоретическими и практическими заданиями.

Занятие 11(33)

Воспитательная работа.

Теоретическая часть.

Беседа о правилах поведения в общественных местах (школа, Центр творчества, театр, кафе и т.д.)

Практическая часть.

Разыграть сценку «В театре».

Модуль «Объемное макетирование».

Занятие 1(34).

Тема: «Готовые формы».

Теоретическая часть.

Использование при конструировании готовых форм – коробок. Умение увидеть в обыкновенной коробке будущий технический объект.

Практическая часть.

Изготовление поделки «Беседка» с использованием коробок.

Занятие 2(35).

Тема: «Способы соединения готовых форм».

Теоретическая часть.

Знакомство с различными способами соединения готовых форм. Соединение путем склеивания (неподвижное соединение).

Практическая часть.

Изготовление поделки «Остановка» с использованием неподвижного соединения.

Занятие 3(36).

Тема: «Геометрические тела».

Теоретическая часть.

Знакомство с понятием «геометрическое тело». Отличие от геометрической фигуры.

Практическая часть.

Разобрать, какие геометрические тела соответствуют геометрическим фигурам.

Занятие 4(37)

Тема: «Мебель».

Теоретическая часть.

Дать определение «мебель», значение в жизни человека.

Практическая часть.

Изготовление макета кровати.

Занятие 5(38).

Тема: «Мебель».

Теоретическая часть.

Назначение предметов мебели в быту человека.

Практическая часть.

Изготовление макета дивана и кресла.

Занятие 6(39).

Тема: «Такие разные дома».

Теоретическая часть.

Знакомство с видами городской архитектуры, типами домов

Практическая часть.

Экскурсия на улицы города.

Занятие 7(40).

Тема: «Такие разные дома».

Теоретическая часть.

Окно, дверь. Типы, виды, история появления.

Практическая часть.

Изготовление макета одноэтажного дома и оснащение его окнами и дверью.

Занятие 8(41).

Тема: «Архитектура из сказки».

Теоретическая часть.

Архитектура в сказках. Знакомство с художниками-иллюстраторами.

Иллюстрации к сказкам

Практическая часть.

Рисование любимой сказки.

Занятие 9(42).

Тема: «Архитектура из сказки».

Теоретическая часть.

Виды сказочных домиков и дворцов. Декорирование макетов. Техника папье-маше.

Практическая часть.

Изготовление модели баржи.

Занятие 10(43).

Тема: «Архитектура Руси».

Теоретическая часть.

Культура и традиции Руси. Русская изба. «Красный угол»

Практическая часть.

Изготовление эскиза бревенчатого дома.

Занятие 11(44).

Тема: «Архитектура Руси».

Теоретическая часть.

Крепостные сооружения Древней Руси.

Практическая часть.

Выполнение эскиза русской крепости.

Занятие 12(45).

Тема: «Виды макетов».

Теоретическая часть.

Виды макетов: город, здание, техническое сооружение.

Практическая часть.

Изготовление простого макета городской улицы.

Занятие 13(46)

Тема: «Промежуточная аттестация».

Теоретическая часть.

Закрепление полученных знаний.

Практическая часть.

Конкурс – соревнование по командам с выполнением практических и теоретических заданий.

Занятие 14(47).

Воспитательная работа.

Теоретическая часть.

Участие в мероприятиях Центра творчества.

Практическая часть.

Конкурсы рисунков на заданные темы («Осторожно, дорога», «Пожарная безопасность» и т.д.)

Модуль «Композиции в технике макетирования».

Занятие 1(48).

Тема: «Фронтальная композиция».

Теоретическая часть.

Познакомиться с понятием «фронтальная композиция»

Практическая часть.

Изготовить эскиз фасада школы.

Занятие 2(49).

Тема: «Объемная композиция».

Теоретическая часть.

Познакомиться с понятием «объемная композиция».

Практическая часть.

Изготовление поделок по схемам, предложенным производителями «Конструктора».

Занятие 3(50)

Тема: «Высотная композиция».

Теоретическая часть.

Познакомиться с понятием «высотная композиция», членение на ярусы.

Практическая часть.

Изготовить эскиз амфитеатра.

Занятие 4(51).

Тема: «Цвет в макетировании».

Теоретическая часть.

Познакомиться с выразительными возможностями цвета. Оттенки цвета.

Практическая часть.

Создать цвета с помощью смешивания.

Занятие 5(52).

Тема: «Цвет в макетировании».

Теоретическая часть.

Познакомиться с сочетанием цветов. Контраст.

Практическая часть.

Раскрашивание рисунка дома.

Занятие 6(53).

Тема: «Цвет в макетировании».

Теоретическая часть.

Роль окраса в дизайне.

Практическая часть.

Окрашивание готового макета.

Занятие 7(54).

Тема: «Промежуточная аттестация».

Теоретическая часть.

Свободная тема. Работа самостоятельная.

Практическая часть.

Изготовить поделку по собственному замыслу.

Занятие 8(55).

Воспитательная работа.

Теоретическая часть.

Проведение прогулок с оздоровительной целью (беседа «Если хочешь быть здоров», «О вреде компьютера» и т.д.)

Практическая часть.

Прогулка.

Модуль «Конструирование из подручных материалов».

Занятие 1(56).

Тема: «Природные и искусственные материалы».

Теоретическая часть.

Природные и искусственные материалы. Определение, основные отличия.

Пластмасса, пластилин, древесина, фанера, металл.

Практическая часть.

Изготовить планшет с образцами различных материалов.

Занятие 2(57).

Тема: «Бросовый материал».

Теоретическая часть.

Использование бросового материала. Пластиковые бутылки, различная упаковка, оберточная бумага.

Практическая часть.

Изготовление вазы из пластиковой бутылки и букета из цветов, изготовленных с применением веток деревьев и использованной оберточной бумаги.

Занятие 3(58).

Тема: «Разметка».

Теоретическая часть.

Способы разметки деталей на различных материалах. Использование шаблонов.

Практическая часть.

Изготовление подсвечника из пластиковой бутылки с художественным оформлением с помощью краски из баллончика. Безопасность при работе.

Занятие 4(59).

Тема: «Промежуточная аттестация».

Теоретическая часть.

Свободная тема. Работа самостоятельная.

Практическая часть.

Изготовить поделку по собственному замыслу.

Занятие 5(60).

Воспитательная работа.

Теоретическая часть.

Спортивные мероприятия на свежем воздухе.

Практическая часть.

Катание с гор «Зимние забавы», эстафета «Веселые старты».

Модуль «Художественное оформление изделий».

Занятие 1(61).

Тема: «Способы оформления макетов».

Теоретическая часть.

Способы художественного оформления готовых поделок. Окрашивание. Знакомство с видами красок, используемых для окрашивания.

Практическая часть.

Окрашивание с помощью гуаши поделки «Домик», «Водонапорная башня».

Занятие 2(62).

Тема: «Способы оформления макетов».

Теоретическая часть.

Способ оформления макетов – оклеивание цветной бумагой.

Практическая часть.

Оклеивание цветной бумагой готовых форм – коробок.

Занятие 3(63).

Тема: «Техническая эстетика».

Теоретическая часть.

Познакомиться с понятием «техническая эстетика». Задачи технической эстетики.

Практическая часть.

Экскурсия на предприятие города.

Занятие 4(64).

Тема: «Цвета в макетировании».

Теоретическая часть.

Познакомиться с основными цветами, используемыми в макетировании.

Практическая часть.

Окрашивание макета.

Занятие 5(65).

Тема: «Промежуточная аттестация».

Теоретическая часть.

Свободная тема. Работа самостоятельная.

Практическая часть.

Изготовить поделку по собственному замыслу.

Занятие 6(66).

Воспитательная работа.

Теоретическая часть.

«Огоньки», посвященные праздникам Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта и т.д.

Практическая часть.

«Огонек» с чаепитием.

Модуль «Подготовка выставочных работ».

Занятие 1(67).

Тема: «Правила экспозиции выставки».

Теоретическая часть.

Познакомиться с дизайном выставочной композиции.

Практическая часть.

Оформление мини выставки своих работ.

Занятие 2(68).

Тема: «Оформление работ к экспонированию».

Теоретическая часть.

Познакомиться с понятием «этикетаж». Требования к этикеткам.

Практическая часть.

Подготовить этикетку для готовой работы.

Занятие 3(69).

Тема: «Оформление работ к экспонированию».

Теоретическая часть.

Познакомиться с понятиями «лицевая» и «задняя» часть поделки.

Практическая часть.

Экскурсия на выставку.

Занятие 4(70).

Тема: «Промежуточная аттестация».

Теоретическая часть.

Опрос устный. Свободная тема. Работа самостоятельная.

Практическая часть.

Изготовить поделку по собственному замыслу.

Занятие 5(71).

Воспитательная работа.

Теоретическая часть.

«Огоньки», посвященные праздникам Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта и т.д.

Практическая часть.

«Огонек» с чаепитием.

Заключительное занятие 1(72)

Подведение итогов, награждение лучших по итогам года, участие в итоговой городской выставке технического творчества, знакомство с планами на будущий год. Прощальное чаепитие.

Основное содержание образовательной программы второго года обучения.

Вводное занятие 1(1).

Теоретическая часть.

Порядок и содержание занятий, демонстрация готовых поделок (образцов). Правила поведения и ОТ обучающихся в кабинете.

Практическая часть.

Изготовление поделок на свободную тему с целью выявления умений, навыков и интересов учащихся. Игры с поделками.

Модуль «Материалы и инструменты. Основные рабочие операции с бумагой, картоном».

Занятие 1(2).

Тема: «Бумага, виды и свойства».

Теоретическая часть.

Дать общие сведения о бумаге, её видах и свойствах (толщина, цвет, прочность).

Практическая часть.

Изготовить открытку «Мимоза» с использованием чертежной, цветной тонкой бумаги.

Занятие 2(3).

Тема: «Другие материалы, используемые в макетировании».

Теоретическая часть.

Знакомство с различными материалами для макетирования.

Практическая часть.

Изготовление башни из пенопласта.

Занятие 3(4).

Тема: «Инструменты».

Теоретическая часть.

Использование других инструментов для работы с бумагой. Правила безопасности работы. Стигание бумаги с использованием фальцовки. Прodelывание отверстий.

Практическая часть.

Изготовление деталей путем складывания бумаги с использованием шила.

Занятие 4(5).

Тема: «Инструменты».

Теоретическая часть.

Использование других инструментов для работы с бумагой (шило). Правила безопасности работы с шилом. Складывание бумаги с использованием фальцовки с помощью шила. Прodelывание отверстий.

Практическая часть.

Изготовление макета автомобиля путем складывания бумаги с использованием шила.

Занятие 5(6).

Тема: «Промежуточная аттестация».

Теоретическая часть.

Закрепление полученных знаний путем проведения устного опроса.

Практическая часть.

Самостоятельная работа по выбранной теме.

Занятие 6(7).

Воспитательная работа

Теоретическая часть.

Беседа по правилам поведения за столом (обеденным, за чаепитием и т.д.)

Практическая часть.

Рисование.

Модуль «Материалы для проектирования макета».

Занятие 1(8).

Тема: «Материал, используемый для изготовления рабочих макетов».

Теоретическая часть.

Дать общие сведения о рабочем или предварительном макете. Использование бумаги.

Практическая часть.

Изготовить макет беседки из бумаги.

Занятие 2(9).

Тема: «Материал, используемый для изготовления рабочих макетов».

Теоретическая часть.

Знакомство с различными материалами для макетирования. Макетный пластилин.

Практическая часть.

Изготовление макета с использованием деталей из пластилина.

Занятие 3(10).

Тема: «Материал, используемый для изготовления рабочих макетов».

Теоретическая часть.

Использование других материалов. Шпон. Инструменты для работы со шпоном. Правила безопасности работы.

Практическая часть.

Изготовление деталей макета с использованием шпона.

Занятие 4(11).

Тема: «Инструменты для вырезки или насечек циркульных линий».

Теоретическая часть.

Использование циркульного ножа в макетировании. Безопасность при работе.

Практическая часть.

Изготовление насечек разной конфигурации при помощи циркульного ножа.

Занятие 5(12).

Тема: «Инструменты для пригружения и фиксации склеенных деталей».

Теоретическая часть.

Использование грузиков, скотча, булавок. Безопасность при работе.

Практическая часть.

Изготовление детали макета с использованием инструментов для пригружения.

Занятие 6(13).

Тема: «Инструменты для пригружения и фиксации склеенных деталей».

Теоретическая часть.

Использование прижимов и струбцин. Безопасность при работе.

Практическая часть.

Изготовление деталей с использованием прижимов.

Занятие 7(14).

Тема: «Промежуточная аттестация».

Теоретическая часть.

Закрепление полученных знаний путем проведения устного опроса.

Практическая часть.

Самостоятельная работа по выбранной теме.

Занятие 8(15).

Воспитательная работа

Теоретическая часть.

Беседа по правилам поведения за столом (обеденным, за чаепитием и т.д.)

Практическая часть.

Рисование.

Модуль «Архитектура в жизни человека».

Занятие 1(16).

Тема: «Архитектура вокруг нас».

Теоретическая часть.

Экскурсия по улицам города с целью изучения архитектурных сооружений, встречающихся на улицах.

Практическая часть.

Обсуждение увиденного, рисование понравившегося объекта.

Модуль «Основы черчения».

Занятие 1(17).

Тема: «Технический рисунок, чертеж, эскиз. Чертежные инструменты».

Теоретическая часть.

Дать понятие о техническом рисунке, чертеже, эскизе. Знакомство с чертежными инструментами (линейка, рейсшина, циркуль, готовальня, карандаш).

Практическая часть.

Начертить простые линии, отрезки заданной длины.

Занятие 2(18).

Тема: «Основные линии чертежа. Три вида на чертежах».

Теоретическая часть.

Познакомить с изображением видимого контура – разреза, линии сгиба на чертеже и на шаблоне (прерывистая пунктирная), с изображением на чертежах деталей и шаблонах с местом для склеивания - штриховка.

Практическая часть.

Найти на шаблонах (чертежах) изображение линии разреза, сгиба и склеивания.

Изготовить поделку.

Занятие 3(19).

Тема: «Основные линии чертежа. Три вида на чертежах».

Теоретическая часть.

Познакомить с изображением детали в трех видах: вид спереди, сбоку, сверху.

Практическая часть.

Вычертить простую деталь в трех видах.

Занятие 4(20).

Тема: «Основные линии чертежа, Три вида на чертежах».

Теоретическая часть.

Знакомство с ГОСТом. Масштабы, применяемые в чертежах макетов.

Практическая часть.

Изготовить чертеж фасада здания.

Занятие 5(21).

Тема: «Промежуточная аттестация».

Теоретическая часть.

Закрепление полученных знаний.

Практическая часть.

Конкурс по командам с теоретическими и практическими заданиями.

Занятие 6(22).

Воспитательная работа

Теоретическая часть.

Экскурсия на городское озеро, знакомство с водоплавающими его обитателями, подкорм лебедей и уток.

Практическая часть.

Конкурс рисунков.

Модуль «Макетирование из плоских деталей».

Занятие 1(23).

Тема: «Геометрические фигуры».

Теоретическая часть.

Дать первоначальное понятие о геометрических фигурах. Детали макета как отдельные геометрические фигуры.

Практическая часть.

Сопоставить детали выбранных технических объектов с геометрическими фигурами (круглое окно-круг, высотка-прямоугольник, домик-квадрат и т.д.). Изготовить плоский макет домика.

Занятие 2(24).

Тема: «Геометрические фигуры».

Теоретическая часть.

Дать определение геометрических фигур (прямоугольник, квадрат, треугольник, трапеция, круг, овал).

Практическая часть.

Вырезать квадрат и прямоугольник без помощи шаблонов. Изготовить плоский макет высотного здания.

Занятие 3(25).

Тема: «Контур и силуэт».

Теоретическая часть.

Познакомиться с понятием «контур, силуэт». Контурное макетирование.

Практическая часть.

Изготовление контурного макета здания.

Занятие 4(26).

Тема: «Контур и силуэт».

Теоретическая часть.

Вырезание одинаковых деталей с помощью сложенной в несколько раз бумаги.

Практическая часть.

Изготовить открытку «Тюльпан» с использованием шаблона и вырезания одинаковых деталей из сложенной бумаги.

Занятие 5(27).

Тема: «Промежуточная аттестация».

Теоретическая часть.

Закрепление полученных знаний.

Практическая часть.

Конкурс по командам с теоретическими и практическими заданиями.

Занятие 6(28).

Воспитательная работа.

Теоретическая часть.

Беседа о правилах поведения в общественных местах (школа, Центр творчества, театр, кафе и т.д.)

Практическая часть.

Разыграть сценку «В театре».

Модуль «Объемное макетирование».

Занятие 1(29).

Тема: «Геометрические тела».

Теоретическая часть.

Знакомство с понятием «геометрическое тело». Отличие от геометрической фигуры.

Практическая часть.

Разобрать, какие геометрические тела соответствуют геометрическим фигурам.

Занятие 2(30).

Тема: «Геометрические тела».

Теоретическая часть.

Знакомство с простыми геометрическими телами. Использование разверток для изготовления тел. Дать определение «Куб», «Призма».

Практическая часть.

Изготовить нижнюю часть домика куб с использованием развертки.

Занятие 3(31).

Тема: «Геометрические тела».

Теоретическая часть.

Понятие геометрического тела «Конус», «Цилиндр».

Практическая часть.

Изготовить крышу поделки «Водонапорная башня».

Занятие 4(32).

Тема: «Геометрические тела».

Теоретическая часть.

Знакомство с более сложными геометрическими телами: пирамида, параллелограмм, шестигранная призма, и с основными элементами геометрических тел: основание, вершина, боковая грань.

Практическая часть.

Разобрать на примере ранее изготовленных «Домика» и «Водонапорной башни» основные элементы. Игры с поделками.

Занятие 5(33)

Тема: «Такие разные дома»»».

Теоретическая часть.

Знакомство с видами городской архитектуры, типами домов

Практическая часть.

Экскурсия на улицы города.

Занятие 6(34).

Тема: «Такие разные дома»»».

Теоретическая часть.

Знакомство с небоскребами. Способы изготовления высотных домов.

Практическая часть.

Изготовить высотный дом.

Занятие 7(35).

Тема: «Такие разные дома»»».

Теоретическая часть.

Знакомство с ландшафтной архитектурой, история появления, способы.

Практическая часть.

Оформление пространства макета дома.

Занятие 8(36).

Тема: «Архитектура из сказки».

Теоретическая часть.

Архитектура в сказках. Знакомство с художниками-иллюстраторами.

Иллюстрации к сказкам

Практическая часть.

Рисование любимой сказки.

Занятие 9(37).

Тема: «Архитектура из сказки».

Теоретическая часть.

Виды сказочных домиков и дворцов. Декорирование макетов. Техника папье-маше.

Практическая часть.

Изготовление макета избы бабы-Яги.

Занятие 10(38).

Тема: «Архитектура из сказки».

Практическая часть.

Изготовление открытки с использованием приемов бумагопластики.

Занятие 11(39).

Тема: «Архитектура Руси».

Теоретическая часть.

Культура и традиции Руси. Русская изба. «Красный угол»

Практическая часть.

Изготовление эскиза бревенчатого дома.

Занятие 12(40).

Тема: «Архитектура Руси».

Теоретическая часть.

Крепостные сооружения Древней Руси.

Практическая часть.

Выполнение эскиза русской крепости.

Занятие 13(41).

Тема: «Архитектура Руси».

Практическая часть.

Выполнение макета русской крепости.

Занятие 14(42).

Тема: «Промежуточная аттестация».

Теоретическая часть.

Закрепление полученных знаний.

Практическая часть.

Конкурс – соревнование по командам с выполнением практических и теоретических заданий.

Занятие 15(43).

Воспитательная работа.

Теоретическая часть.

Участие в мероприятиях Центра творчества.

Практическая часть.

Конкурсы рисунков на заданные темы («Осторожно, дорога», «Пожарная безопасность» и т.д.)

Модуль «Композиции в технике макетирования».

Занятие 1 (44).

Тема: «Фронтальная композиция».

Теоретическая часть.

Познакомиться с понятием «фронтальная композиция»

Практическая часть.

Изготовить эскиз фасада школы.

Занятие 2(45).

Тема: «Объемная композиция».

Теоретическая часть.

Познакомиться с понятием «объемная композиция».

Практическая часть.

Изготовление эскиза объемного макета здания.

Занятие 3(46)

Тема: «Объемная композиция».

Практическая часть.

Изготовление объемного макета здания.

Занятие 4(47).

Тема: «Высотная композиция».

Теоретическая часть.

Познакомиться с понятием «высотная композиция», членение на ярусы.

Практическая часть.

Изготовить эскиз амфитеатра.

Занятие 5(48).

Тема: «Высотная композиция».

Практическая часть.

Изготовление макета амфитеатра.

Занятие 6(49).

Тема: «Высотная композиция».

Практическая часть.

Изготовление макета амфитеатра.

Занятие 7(50)

Тема: «Цвет в макетировании».

Теоретическая часть.

Познакомиться с выразительными возможностями цвета. Оттенки цвета.

Практическая часть.

Создать цвета с помощью смешивания.

Занятие 8(51).

Тема: «Цвет в макетировании».

Теоретическая часть.

Познакомиться с сочетанием цветов. Контраст.

Практическая часть.

Раскрашивание рисунка дома.

Занятие 9(52).

Тема: «Цвет в макетировании».

Теоретическая часть.

Роль окраса в дизайне.

Практическая часть.

Окрашивание готового макета.

Занятие 10(53).

Тема: «Промежуточная аттестация».

Теоретическая часть.

Свободная тема. Работа самостоятельная.

Практическая часть.

Изготовить поделку по собственному замыслу.

Занятие 11(54).

Воспитательная работа.

Теоретическая часть.

Проведение прогулок с оздоровительной целью (беседа «Если хочешь быть здоров», «О вреде компьютера» и т.д.)

Практическая часть.

Прогулка.

Модуль «Макетирование из фанеры».

Занятие 1(55).

Тема: «Инструменты и материалы».

Теоретическая часть.

Знакомство с техникой выпиливания из фанеры, инструментами и материалами.

Безопасность при работе с лобзиком и при обработке фанеры.

Практическая часть.

Выпилить простое изображение, заданное педагогом (заранее нанесенное на фанеру).

Занятие 2(56).

Тема: «Разметка».

Теоретическая часть.

Перенос изображения на фанеру при помощи копировальной бумаги, кальки.

Практическая часть.

Перенести выбранное изображение на фанеру при помощи копировальной бумаги, выпилить.

Занятие 3(57).

Тема: «Чистовая обработка».

Теоретическая часть.

Чистовая обработка выпиленной поделки. Наждачная бумага.

Практическая часть.

Обработать под покраску выпиленной поделки.

Занятие 4(58).

Тема: «Окрашивание, лакирование».

Теоретическая часть.

Окрашивание изделий из фанеры гуашью.

Практическая часть.

Раскрасить подготовленную поделку.

Занятие 5(59).

Тема: «Окрашивание, лакирование».

Теоретическая часть.

Лак. Свойства лака. Безопасность при работе с лаком и лакокрасочными изделиями.

Практическая часть.

Покрыть изделие лаком.

Занятие 6(60).

Тема: «Промежуточная аттестация».

Теоретическая часть.

Закрепление полученных знаний, устный опрос.

Практическая часть.

Самостоятельная работа по выбранной тематике.

Модуль «Художественное оформление изделий».

Занятие 1(61).

Тема: «Способы оформления макетов».

Теоретическая часть.

Способы художественного оформления готовых поделок. Окрашивание. Знакомство с видами красок, используемых для окрашивания.

Практическая часть.

Окрашивание с помощью гуаши поделки «Домик», «Водонапорная башня».

Занятие 2(62).

Тема: «Способы оформления макетов».

Теоретическая часть.

Способ оформления поделок – оклеивание цветной бумагой.

Практическая часть.

Оклеивание цветной бумагой готовых форм – коробок.

Занятие 3(63).

Тема: «Техническая эстетика».

Теоретическая часть.

Познакомиться с понятием «техническая эстетика». Задачи технической эстетики.

Практическая часть.

Экскурсия на предприятие города.

Занятие 4(64).

Тема: «Цвета в макетировании».

Теоретическая часть.

Способ оформления поделок – оклеивание цветной бумагой.

Практическая часть.

Оклеивание цветной бумагой готовых форм – коробок.

Занятие 5(65).

Тема: «Промежуточная аттестация».

Теоретическая часть.

Свободная тема. Работа самостоятельная.

Практическая часть.

Изготовить поделку по собственному замыслу.

Занятие 6(66).

Воспитательная работа.

Теоретическая часть.

«Огоньки», посвященные праздникам Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта и т.д.

Практическая часть.

«Огонек» с чаепитием.

Модуль «Подготовка выставочных работ».

Занятие 1(67).

Тема: «Подготовка выставочных работ».

Практическая часть.

Подготовка выставочных макетов по выбранной самостоятельно тематике.

Занятие 2(68).

Тема: «Подготовка выставочных работ».

Практическая часть.

Подготовка выставочных макетов по выбранной самостоятельно тематике.

Занятие 3(69).

Тема: «Подготовка выставочных работ».

Практическая часть.

Подготовка выставочных макетов по выбранной самостоятельно тематике.

Занятие 4(70).

Тема: «Промежуточная аттестация».

Теоретическая часть.

Свободная тема. Работа самостоятельная.

Практическая часть.

Изготовить поделку по собственному замыслу.

Занятие 5(71).

Воспитательная работа.

Теоретическая часть.

«Огоньки», посвященные праздникам Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта и т.д.

Практическая часть.

«Огонек» с чаепитием.

Заключительное занятие 1(72)

Подведение итогов, награждение лучших по итогам года, участие в итоговой городской выставке технического творчества, знакомство с планами на будущий год. Прощальное чаепитие.

Основное содержание образовательной программы третьего года обучения.

Вводное занятие 1(1).

Теоретическая часть.

Порядок и содержание занятий, демонстрация готовых поделок (образцов). Правила поведения и ОТ обучающихся в кабинете.

Практическая часть.

Изготовление поделок на свободную тему с целью выявления умений, навыков и интересов учащихся. Игры с поделками.

Модуль «Архитектура в жизни человека»

Занятие 1(2).

Тема: «Архитектура вокруг нас».

Теоретическая часть.

Экскурсия по улицам города с целью изучения архитектурных сооружений, встречающихся на улицах.

Практическая часть.

Обсуждение увиденного, рисование понравившегося объекта.

Модуль «Основы черчения».

Занятие 1(3).

Тема: «Технический рисунок, чертеж, эскиз. Чертежные инструменты».

Теоретическая часть.

Дать понятие о техническом рисунке, чертеже, эскизе. Знакомство с чертежными инструментами (линейка, рейсшина, циркуль, готовальня, карандаш).

Практическая часть.

Начертить простые линии, отрезки заданной длины.

Занятие 2(4).

Тема: «Построение чертежа детали».

Теоретическая часть.

Познакомиться с приемами построения простых геометрических фигур.

Практическая часть.

Изготовить поделку с использованием геометрических фигур.

Занятие 3(5).

Тема: «Построение чертежа детали».

Теоретическая часть.

Познакомиться с приемами построения сложных деталей.

Практическая часть.

Изготовить поделку с использованием более сложных геометрических фигур.

Занятие 4(6).

Тема: «Промежуточная аттестация».

Теоретическая часть.

Закрепление полученных знаний.

Практическая часть.

Конкурс по командам с теоретическими и практическими заданиями.

Занятие 5(7).

Воспитательная работа

Теоретическая часть.

Экскурсия на городское озеро, знакомство с водоплавающими его обитателями, подкорм лебедей и уток.

Практическая часть.

Конкурс рисунков.

Модуль «Объемное макетирование».

Занятие 1(8)

Тема: «Такие разные дома»».

Теоретическая часть.

Знакомство с видами городской архитектуры, типами домов

Практическая часть.

Экскурсия на улицы города.

Занятие 2(9).

Тема: «Такие разные дома»».

Теоретическая часть.

Знакомство с небоскребами. Способы изготовления высотных домов.

Практическая часть.

Изготовить высотный дом.

Занятие 3(10).

Тема: «Такие разные дома».

Теоретическая часть.

Знакомство с ландшафтной архитектурой, история появления, способы.

Практическая часть.

Оформление пространства макета дома.

Занятие 4(11).

Тема: «Такие разные дома».

Практическая часть.

Изготовление макета части города с высотными домами.

Занятие 5(12).

Тема: «Такие разные дома».

Практическая часть.

Изготовление макета части города с высотными домами.

Занятие 6(13).

Тема: «Такие разные дома».

Практическая часть.

Изготовление макета части города с высотными домами.

Занятие 7(14).

Тема: «Такие разные дома».

Практическая часть.

Изготовление макета части города с высотными домами.

Занятие 8(15).

Тема: «Такие разные дома».

Практическая часть.

Изготовление макета части города с высотными домами.

Занятие 9(16).

Тема: «Архитектура из сказки».

Теоретическая часть.

Архитектура в сказках. Знакомство с художниками-иллюстраторами.

Иллюстрации к сказкам

Практическая часть.

Рисование любимой сказки.

Занятие 10(17).

Тема: «Архитектура из сказки».

Теоретическая часть.

Виды сказочных домиков и дворцов. Декорирование макетов. Техника папье-маше.

Практическая часть.

Изготовление макета избы бабы-Яги.

Занятие 11(18).

Тема: «Архитектура из сказки».

Практическая часть.

Изготовление макета сказочного города.

Занятие 12(19).

Тема: «Архитектура из сказки».

Практическая часть.

Изготовление макета сказочного города.

Занятие 13(20).

Тема: «Архитектура из сказки».

Практическая часть.

Изготовление макета сказочного города.

Занятие 14(21).

Тема: «Архитектура Руси».

Теоретическая часть.

Культура и традиции Руси. Русская изба. «Красный угол»

Практическая часть.

Изготовление эскиза бревенчатого дома.

Занятие 15(22).

Тема: «Архитектура Руси».

Теоретическая часть.

Крепостные сооружения Древней Руси.

Практическая часть.

Выполнение эскиза русской крепости.

Занятие 16(23).

Тема: «Архитектура Руси».

Практическая часть.

Выполнение макета русской крепости.

Занятие 17(24).

Тема: «Архитектура Руси».

Практическая часть.

Выполнение макета русской крепости.

Занятие 18(25).

Тема: «Архитектура Руси».

Практическая часть.

Выполнение макета русской крепости.

Занятие 19(26).

Тема: «Промежуточная аттестация».

Теоретическая часть.

Закрепление полученных знаний.

Практическая часть.

Конкурс – соревнование по командам с выполнением практических и теоретических заданий.

Занятие 20(27).

Воспитательная работа.

Теоретическая часть.

Участие в мероприятиях Центра творчества.

Практическая часть.

Конкурсы рисунков на заданные темы («Осторожно, дорога», «Пожарная безопасность» и т.д.)

Модуль «Композиции в технике макетирования».

Занятие 1 (28).

Тема: «Фронтальная композиция».

Теоретическая часть.

Познакомиться с понятием «фронтальная композиция»

Практическая часть.

Изготовить эскиз фасада школы.

Занятие 2(29).

Тема: «Фронтальная композиция».

Практическая часть.

Изготовление макета фасада школы.

Занятие 3(30)

Тема: «Объемная композиция».

Теоретическая часть.

Познакомиться с понятием «объемная композиция».

Практическая часть.

Изготовление эскиза объемного макета здания.

Занятие 4(31).

Тема: «Объемная композиция».

Практическая часть.

Изготовление объемного макета здания.

Занятие 5(32).

Тема: «Высотная композиция».

Теоретическая часть.

Познакомиться с понятием «высотная композиция», членение на ярусы.

Практическая часть.

Изготовить эскиз амфитеатра.

Занятие 6(33).

Тема: «Высотная композиция».

Практическая часть.

Изготовление макета амфитеатра.

Занятие 7(34)

Тема: «Цвет в макетировании».

Теоретическая часть.

Познакомиться с выразительными возможностями цвета. Оттенки цвета.

Практическая часть.

Создать цвета с помощью смешивания.

Занятие 8(35).

Тема: «Цвет в макетировании».

Теоретическая часть.

Роль окраса в дизайне.

Практическая часть.

Окрашивание готового макета.

Занятие 9(36).

Тема: «Промежуточная аттестация».

Теоретическая часть.

Свободная тема. Работа самостоятельная.

Практическая часть.

Изготовить поделку по собственному замыслу.

Занятие 10(37).

Воспитательная работа.

Теоретическая часть.

Проведение прогулок с оздоровительной целью (беседа «Если хочешь быть здоров», «О вреде компьютера» и т.д.)

Практическая часть.

Прогулка.

Модуль «Макетирование из фанеры».

Занятие 1(38).

Тема: «Инструменты и материалы».

Теоретическая часть.

Знакомство с техникой выпиливания из фанеры, инструментами и материалами.
Безопасность при работе с лобзиком и при обработке фанеры.

Практическая часть.

Выпилить простое изображение, заданное педагогом (заранее нанесенное на фанеру).

Занятие 2(39).

Тема: «Разметка».

Теоретическая часть.

Перенос изображения на фанеру при помощи копировальной бумаги, кальки.

Практическая часть.

Перенести выбранное изображение на фанеру при помощи копировальной бумаги, выпилить.

Занятие 3(40).

Тема: «Чистовая обработка».

Теоретическая часть.

Чистовая обработка выпиленной поделки. Наждачная бумага.

Практическая часть.

Обработать под покраску выпиленной поделки.

Занятие 4(41).

Тема: «Окрашивание, лакирование».

Теоретическая часть.

Окрашивание изделий из фанеры гуашью.

Практическая часть.

Раскрасить подготовленную поделку.

Занятие 5(42).

Тема: «Соединения отдельных деталей».

Теоретическая часть.

Познакомиться со способами соединения деталей из фанеры. Склеивание.

Практическая часть.

Изготовление макета домика.

Занятие 6(43).

Тема: «Соединения отдельных деталей».

Теоретическая часть.

Познакомиться со способами соединения деталей из фанеры. Соединение при помощи «заклепок».

Практическая часть.

Изготовление шкатулки.

Занятие 7(44).

Тема: «Предметы быта».

Теоретическая часть.

Знакомство с понятием «предметы быта». Кухонные предметы быта.

Практическая часть.

Изготовление разделочной доски.

Занятие 8(45).

Тема: «Промежуточная аттестация».

Теоретическая часть.

Закрепление полученных знаний, устный опрос.

Практическая часть.

Самостоятельная работа по выбранной тематике.

Занятие 9(46).

Воспитательная работа.

Теоретическая часть.

Проведение прогулок с оздоровительной целью (беседа «Если хочешь быть здоров», «О вреде компьютера» и т.д.)

Практическая часть.

Прогулка.

Модуль «Художественное оформление макетов».

Занятие 1(47).

Тема: «Способы оформления макетов».

Теоретическая часть.

Способы художественного оформления готовых поделок. Окрашивание. Знакомство с видами красок, используемых для окрашивания.

Практическая часть.

Окрашивание с помощью гуаши поделки «Домик», «Водонапорная башня».

Занятие 2(48).

Тема: «Способы оформления макетов».

Теоретическая часть.

Способ оформления поделок – оклеивание цветной бумагой.

Практическая часть.

Оклеивание цветной бумагой готовых форм – коробок.

Занятие 3(49).

Тема: «Техническая эстетика».

Теоретическая часть.

Познакомиться с понятием «техническая эстетика». Задачи технической эстетики.

Практическая часть.

Экскурсия на предприятие города.

Занятие 4(50).

Тема: «Промежуточная аттестация».

Теоретическая часть.

Свободная тема. Работа самостоятельная.

Практическая часть.

Изготовить поделку по собственному замыслу.

Занятие 5(51).

Воспитательная работа.

Теоретическая часть.

«Огоньки», посвященные праздникам Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта и т.д.

Практическая часть.

«Огонек» с чаепитием.

Модуль «Подготовка выставочных работ».

Занятие 1(52).

Тема: «Подготовка выставочных работ».

Практическая часть.

Подготовка выставочных макетов по выбранной самостоятельно тематике.

Занятие 2(53).

Тема: «Подготовка выставочных работ».

Практическая часть.

Подготовка выставочных макетов по выбранной самостоятельно тематике.

Занятие 3(54).

Тема: «Подготовка выставочных работ».

Практическая часть.

Подготовка выставочных макетов по выбранной самостоятельно тематике.

Занятие 4(55).

Тема: «Подготовка выставочных работ».

Практическая часть.

Подготовка выставочных макетов по выбранной самостоятельно тематике.

Занятие 5(56).

Тема: «Подготовка выставочных работ».

Практическая часть.

Подготовка выставочных макетов по выбранной самостоятельно тематике.

Занятие 6(57).

Тема: «Подготовка выставочных работ».

Практическая часть.

Подготовка выставочных макетов по выбранной самостоятельно тематике.

Занятие 7(58).

Тема: «Подготовка выставочных работ».

Практическая часть.

Подготовка выставочных макетов по выбранной самостоятельно тематике.

Занятие 8(59).

Тема: «Подготовка выставочных работ».

Практическая часть.

Подготовка выставочных макетов по выбранной самостоятельно тематике.

Занятие 9(60).

Тема: «Подготовка выставочных работ».

Практическая часть.

Подготовка выставочных макетов по выбранной самостоятельно тематике.

Занятие 10(61).

Тема: «Подготовка выставочных работ».

Практическая часть.

Подготовка выставочных макетов по выбранной самостоятельно тематике.

Занятие 11(62).

Тема: «Подготовка выставочных работ».

Практическая часть.

Подготовка выставочных макетов по выбранной самостоятельно тематике.

Занятие 12(63).

Тема: «Подготовка выставочных работ».

Практическая часть.

Подготовка выставочных макетов по выбранной самостоятельно тематике.

Занятие 13(64).

Тема: «Подготовка выставочных работ».

Практическая часть.

Подготовка выставочных макетов по выбранной самостоятельно тематике.

Занятие 14(65).

Тема: «Подготовка выставочных работ».

Практическая часть.

Подготовка выставочных макетов по выбранной самостоятельно тематике.

Занятие 15(66).

Тема: «Подготовка выставочных работ».

Практическая часть.

Подготовка выставочных макетов по выбранной самостоятельно тематике.

Занятие 16(67).

Тема: «Подготовка выставочных работ».

Практическая часть.

Подготовка выставочных макетов по выбранной самостоятельно тематике.

Занятие 17(68).

Тема: «Подготовка выставочных работ».

Практическая часть.

Подготовка выставочных макетов по выбранной самостоятельно тематике.

Занятие 18(69).

Тема: «Промежуточная аттестация».

Теоретическая часть.

Свободная тема. Работа самостоятельная.

Практическая часть.

Изготовить поделку по собственному замыслу.

Занятие 19(70).

Воспитательная работа.

Теоретическая часть.

«Огоньки», посвященные праздникам Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта и т.д.

Практическая часть.

«Огонек» с чаепитием.

Занятие 20(71).

Тема: «Итоговая аттестация».

Теоретическая часть.

Устный опрос, итоговая выставка.

Заключительное занятие 1(72)

Подведение итогов, награждение лучших по итогам года, участие в итоговой выставке технического творчества.

Методическое обеспечение

№ п/п	Модуль или тема программы	Форма занятий	Приёмы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал по теме	Формы подведения итогов, оценочные материалы
1.	Вводное занятие	Беседа, игра – знакомство, практические занятия	Беседа, наглядные методы, иллюстративно – демонстрационный метод, практические задания.	Готовые поделки (образцы). Правила поведения и ОТ обучающихся в кабинете.	Изготовление поделок на свободную тему с целью выявления умений, навыков и интересов учащихся. Игры с поделками.
2.	Материалы и инструменты. Основные рабочие операции с бумагой, картоном	Беседа, учебные занятия, практические занятия, творческая – мастерская.	Беседа, наглядные методы, иллюстративно – демонстрационный метод, практические задания.	«Бумага (история возникновения, виды бумаги)». Цветные и простые карандаши, акварель, кисти, клей ПВА, ножницы. Бумага (белая и цветная), картон.	Контрольное рисование, аппликация. Оценка результатов деятельности методом наблюдения.
3.	Материалы для проектирования макета.	Беседа, практические занятия.	Беседа, наглядные методы, иллюстративно – демонстрационный метод, практические задания.	Образцы материалов,	Оценка результатов деятельности методом наблюдения, опрос по карточкам
4.	Архитектура в жизни человека	Беседа, практические занятия.	Беседа, иллюстративно – демонстрационные, частично – поисковый метод, практические задания, самооценка результатов деятельности.	Карточки с изображением архитектурных сооружений, самостоятельный выбор материалов	Оценка результатов деятельности методом наблюдения, оценка и самооценка результатов деятельности
5.	Основы черчения	Беседа, учебные занятия, практические занятия, творческая – мастерская.	Беседа, наглядные методы, иллюстративно – демонстрационный метод, практические задания.	Альбом с чертежами, карточки с изображением чертежного инструмента. Образцы работ педагога,	Контрольное черчение, аппликация. Оценка результатов деятельности методом наблюдения.

				раздаточный материал, (шаблоны, схемы). Бумага (белая и цветная), картон.	
6.	Макетирование из плоских деталей	Беседа, учебные занятия, практические занятия, творческая – мастерская.	Рассказ, беседа, наглядные методы, иллюстративно – демонстрационные, частично – поисковый метод, практические задания, самооценка результатов деятельности.	Образцы работ педагога, раздаточный материал, (шаблоны, схемы) технологические карты. Цветные и простые карандаши, акварель, кисти, клей ПВА, ножницы бумага (белая и цветная), картон.	Контрольное рисование, аппликация. Оценка результатов деятельности методом наблюдения, выставка коллективных работ: оценка и самооценка результатов деятельности опрос по карточкам,
7.	Объемное макетирование	Беседа, учебные занятия, практические занятия, творческая – мастерская.	Рассказ, беседа, наглядные методы, иллюстративно – демонстрационные, частично – поисковый метод, практические задания, самооценка результатов деятельности.	Образцы работ педагога, раздаточный материал, (шаблоны, схемы) технологические карты. Цветные и простые карандаши, акварель, кисти, клей ПВА, ножницы бумага (белая и цветная), картон.	Контрольное рисование, аппликация. Оценка результатов деятельности методом наблюдения, выставка работ: оценка и самооценка результатов деятельности, опрос по карточкам
8.	Композиции в технике макетирования	Беседа, учебные занятия, практические занятия, творческая – мастерская.	Рассказ, беседа, наглядные методы, иллюстративно – демонстрационные, частично – поисковый метод, практические задания, самооценка результатов деятельности.	Образцы, фотографии, картинки	Оценка результатов деятельности методом наблюдения, выставка коллективных работ: оценка и самооценка результатов деятельности, опрос по карточкам
9.	Макетирование из подручных	Беседа, учебные занятия,	Рассказ, беседа, наглядные методы, иллюстративно –	Образцы работ педагога, раздаточный	Оценка результатов деятельности

	материалов	практические занятия, творческая – мастерская.	демонстрационные, частично – поисковый метод, практические задания, самооценка результатов деятельности.	материал, (шаблоны, схемы) технологические карты. Бросовый материал, кисти, клей ПВА, «Момент», ножницы	методом наблюдения, выставка коллективных работ: оценка и самооценка результатов деятельности.
10.	Макетирование из фанеры. Выпиливание	Беседа, учебные занятия, практические занятия, творческая – мастерская.	Рассказ, беседа, наглядные методы, иллюстративно – демонстрационные, частично – поисковый метод, практические задания, самооценка результатов деятельности.	Образцы работ педагога, раздаточный материал, (шаблоны, схемы) технологические карты. лобзики, кисти, гуашь.	Оценка результатов деятельности методом наблюдения, выставка индивидуальных работ: оценка и самооценка результатов деятельности, опрос по карточкам.
13.	Художественное оформление макетов	Беседа, учебные занятия, практические занятия, творческая – мастерская.	Рассказ, беседа, наглядные методы, иллюстративно – демонстрационные, частично – поисковый метод, практические задания, самооценка результатов деятельности.	Альбом с фотографиями «Гжель», «Хохлома». Образцы работ педагога, раздаточный материал, (шаблоны, схемы) технологические карты. Цветные и простые карандаши, акварель, кисти, гуашь, клей ПВА, ножницы.	Контрольное рисование, аппликация. Оценка результатов деятельности методом наблюдения, выставка коллективных работ: оценка и самооценка результатов деятельности
14.	Подготовка выставочных работ.	Экскурсия, беседа, учебные занятия, практические занятия, творческая – мастерская.	Беседа, наглядные методы, иллюстративно – демонстрационный метод, практические задания.	Альбомы с фотографиями: «Необычные дома», «Окна», «Двери», «Небоскребы», «Ландшафтная архитектура». Образцы работ педагога, раздаточный материал,	Контрольное рисование, аппликация. Оценка результатов деятельности методом наблюдения.

				(шаблоны, схемы) технологические карты. Цветные и простые карандаши, акварель, кисти, клей ПВА, ножницы.	
17.	Заключительное занятие	Беседа, свободное общение за круглым столом (чаепитие), планирование деятельности на следующий год	Беседа, наглядные методы	Сервировка стола для чаепития,	Выставка

IV. Требования к условиям реализации программы.

Образовательная программа «Картонное макетирование» рассчитана на 3 года обучения для детей в возрасте от 8 до 16 лет. Группы комплектуются из учащихся 2-10 классов. При подборе обучающихся главным условием является добровольность и заинтересованность.

Для обеспечения необходимой продуктивности работы объединения должна быть подготовлена материально-техническая база, т.е. достаточное количество бумаги, картона, фанеры, клея, инструментов, красок, лакокрасочных изделий, карандашей, игр.

Срок реализации: программа рассчитана на три года обучения в зависимости от возраста и степени подготовки может начинаться обучение со второго года обучения. **Объем** - 144 часа в год. Если обучающиеся в группе в возрасте 8-9 лет включительно (обучение по первому году программы и далее) и на два года обучения, если группа детей 10-16 лет включительно (обучение по второму и третьему году программы).

Формы занятий: групповые - используются игровые моменты, викторины, конкурсы загадок, ребусов. В качестве валеологических пауз - шуточные упражнения и упражнения для разрядки и снятия напряжения. Воспитательные моменты проходят в виде бесед, конкурсов рисунков, «Огоньков», чаепитий, конкурсов по изготовлению подарков и сувениров к праздникам для родных и близких, командных соревнований на свежем воздухе, экскурсий и прогулок, участия в природоохранных акциях и т.д

V. Управление программой.

Методики и технологии обучения и воспитания.

Формы промежуточной аттестации: устные опросы, работа по карточкам, самостоятельная практическая работа, выставки городского, областного уровней, конкурсы-соревнования, трудовые эстафеты и т.д.

Способы определения результативности:

- мониторинг (вводный этап – сентябрь, первый этап - промежуточный ноябрь-декабрь, второй этап - конечный апрель-май);
- подведение итогов за полугодия по баллам («зарабатываются» в течение года по выполненной работе, ответу на вопрос, победе в соревновании и конкурсе, выставлении работ на выставках).

К праздникам дети изготавливают сувениры, подарки, открытки, чтобы поздравить близких, воспитателей, друзей. В рамках воспитательной работы программой предусмотрены чаепития с сервировкой стола, беседы о правилах поведения за столом, в общественных местах, участие в природоохранных акциях.

Для оценивания результативности образовательного процесса использую мониторинг, выставки, соревнования и конкурсы моделей, практические запуски. В течение года ребята набирают баллы (изготовление модели, ответ на вопрос, победа в соревновании, конкурсе и т.д.), в конце года подводим итог по количеству баллов, победители награждаются призами.

Планируемые результаты:

- переход на средний и высокий уровень моторного развития;
- повышение интеллектуального уровня;

Формы подведения итогов реализации программы:

- межгрупповые выставки, участие в городской итоговой выставке технического творчества;
- в целях развития самостоятельного мышления используется изготовление моделей по собственному замыслу, добавление к моделям, изготовленным по образцу деталей, придуманных самими детьми (кузов, прицеп, рубка, груз и т.д.);
- практические запуски моделей (самолеты, движущиеся модели машин, корабли и суда).

Планируемые результаты, критерии их оценки.

• *Первый год обучения:*

обучающиеся должны знать:

- основные свойства бумаги и картона;
- правила пользования ножницами и безопасность при работе с ними;
- назначение и правила пользования клеем;
- назначение и правила пользования простыми чертежными инструментами (линейка, карандаш).

обучающиеся должны уметь:

- вырезать из бумаги и картона по шаблону плоские детали, склеивать их и собирать из них макеты;
- раскрашивать макеты;
- изготавливать простейшие объемные детали и собирать из них макеты;
- владеть техническими приемами макетирования.

• *Второй год обучения:*

обучающиеся должны знать:

- линии чертежа, чертежные инструменты (циркуль, угольник, транспортир);
- назначение и правила безопасной работы ручными инструментами (лобзик, шило, молоток, и т.д.);

обучающиеся должны уметь:

- вычерчивать отдельные детали технических объектов;
- собирать макеты по собственному замыслу;
- выпиливать из фанеры детали простой формы;
- соединять детали из фанеры между собой.

• *Третий год обучения:*

обучающиеся должны знать:

- правила макетирования;
- правила безопасной работы с ручными инструментами;
- способы соединения деталей из различных материалов (пенопласт, пластик, металл, древесина и т.д.)
- приемы пластической проработки поверхности и ее трансформации в объемные элементы,
- закономерности композиционного построения.

обучающиеся должны уметь:

- моделировать различные геометрические тела;
- декорировать готовые макеты;
- анализировать и синтезировать информацию.

VI. Литература.

Список использованной литературы:

1. Дубровская Н.В. Приглашение к творчеству: обучение школьников технике аппликации и коллажа: методическое пособие. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002. - 128 с.
2. Калмыкова Н.В., Максимова И.А. Макетирование из бумаги и картона. Учебное пособие. М.: Книжный дом «Университет», 2000. – 208 с.
3. Лазарев А.Г., Лазарева Е.В. Ландшафтная архитектура. Ростов н/Д: Феникс, 2005. – 146 с.
4. Одноралов Н.В. Скульптура и скульптурные материалы. М.: Изобразительное искусство, 2002. – 69 с.
5. Уроки детского творчества./ под ред. Г.Дюмина. М.: Внешсигма, АСТ, 2000.- 191 с.
6. Стасюк Н.Г., Киселёва Т.Ю., Орлова И.Г. «Основы архитектурной композиции». Москва 2004 г.
7. Волкотруб И.Т. «Основы художественного моделирования» Киев. Головное издательство издательского объединения «Вишашкола» 1982 г.
8. Мери Т. Кидд «Сценический костюм» «Арт-родник» 2004г.
9. В.В. Выгонов «Трёхмерное оригами» г. Москва Издательский дом «МСП» 2004 г.
10. Энтони Уайс, Брюс Робертсон «Архитектура. Формы, конструкции, Детали». Иллюстрированный справочник. г. Москва АСТ Астрель 2006 г.
11. «Библиотека юного художника. Художник театра». г. Москва «Юный художник» 2007 г.
12. Иттен Йоханес. Искусство формы. Москва. Издатель Д.Аронов, 2001г.
13. Логвиненко Г.М. Декоративная композиция. Учебное пособие. Москва «Владос», 2005г.
14. Татьяна Столярова «Архитектурное оригами. 25 моделей в технике POP-UP», г. Москва, «АСТ-ПРЕСС», 2013г.

Для педагогов:

1. Александров В.Н. «История русского искусства.» - Мн.: «Хаверст», 2004г.
2. Арнхейм Р. «Искусство и визуальное восприятие.» Пер. с англ. – М.: «Прогресс», 1974г.
3. Аронова Н., Голосовская А. «Искусство. Энциклопедия знаний.» Перевод на рус. язык. - М.: «Издательство Астрель», 2001г.

4. Бродская Н.В. «Постимпрессионизм.» - Издательство Государственного Эрмитажа, Санкт-Петербург, 2005г.
5. Буткевич Л.М. «История орнамента.» - М.: Гуманитар. Изд. Центр «Владос», 2005г.
6. Бхаскаран Лакшми «Дизайн и время. Стили и направления в современном искусстве и архитектуре.» - Изд. «Арт-Родник», Москва, 2006г.
7. Врона А.П., Лапина Е.Г., Пузанов В.Н. «Макетные материалы и их применение. Бумага. Подготовительные и вспомогательные работы.» - «Техническая эстетика», 1985г., №4
8. Гагарин Б.Г. «Конструирование из бумаги.» - «Ташкент», Ташкент, 1988г.
9. Гутнов А.Э. «Мир архитектуры.» - М.: Мол. Гвардия, 1985г.
10. Данилено В.Я. «Краткосрочные учебные задания-средства активизации творческой интуиции.» - «Техническая эстетика», 1984г., №5
11. Джексон Джун. «Поделки из бумаги.» - «Росмэн», Москва, 1996г.
12. Дитрих Я. «Проектирование и конструирование. Системный подход.» -М.: «Мир», 1981г.
13. Журавлева А.П., Болотина Л.А. «Начальное техническое моделирование.» - М.: «Просвещение», 1982г.
14. Заворотнов В. «От идеи до модели.» - М.: «Просвещение», 1982г.
15. Згурская М.П. «Бумажные фантазии: оригами, плетение из бумаги.» - 3-е издание, Ростов, Изд. «Фолио», 2007г.
16. Золотарёв А.И. «Эстетика дизайна: содержательность формы и зрительное восприятие.» - Тольятти, ТГУС, 2008г.
17. Карасик И. составитель. «В кругу Малевича.» - Государственный Русский музей, Санкт-Петербург, 2000г.
18. Карасик И. составитель. «Русский авангард: личность и школа. Альманах.» Выпуск № 38. – Государственный Русский музей, Санкт-Петербург, 2003г.
19. Калмыкова Н.В., Максимова И.А. «Макетирование из бумаги и картона. Учебное пособие.» - М.: Книжный дом «Университет», 2000г.
20. Ковешникова Н.А. «Дизайн: история и теория. Учебное пособие.» - 3-е издание, М.:Изд. «Омега-Л», 2007г.
21. Курушин В.Д. «Графический дизайн и реклама.» - М.: «ДМК Пресс», 2001г.
22. Любимов В.В. «Психология восприятия. Учебник.» - М.: «Эксмо», «ЧеРо», МПСИ, 2007г.
23. Нестеренко О.И. «Краткая энциклопедия дизайна.» - М.: Мол. Гвардия, 1994г.
24. Полунина В.Н. «Искусство и дети.» - «Просвещение», Москва, 1982г.
25. Сельченков К.В. составитель. «Психология художественного творчества. Хрестоматия.» - Мн.: «Харвест», 2003г.

26. Соболев Ю.Б. редакция. «Методика художественного конструирования.» - М.: ВНИИТЭ, 1983г.
27. Чирикова Т.Г. «Творческие методы проектирования. Особенности современного дизайна. Учебное пособие.» - Тольятти, ТГИС, 2003г.
28. Яцюк О. «Основы графического дизайна на базе компьютерных технологий.»- СПб.: «БХВ- Петербург», 2004г.

Для подготовки упражнений и лекций для занятий используются также различные интернет источники. Представляют собой сайты и страницы по: архитектуре, дизайну, проектированию, моделированию, макетированию из бумаги, истории искусства и пр.

Для детей:

1. Наши руки не для скуки. Карнавал. Маски, Костюмы. Москва, «РОСМЭН», 1995 год.
2. 200 моделей для умелых рук. Санкт-Петербург, «Кристалл», 1997 год
3. Техническое моделирование от простого к сложному. Санкт-Петербург, «Кристалл», 1997. г
4. Гайдаренко Е.П. Игры, забавы, развлечения для детей и взрослых. Сталкер, 1997 год.
5. Летающие звуковые игрушки (лучшие модели от ветряных мельниц до воздушных змеев). Москва, «Аквариум». 1998 год.
6. Т.М.Геронимус «Урок труда» (Я всё умею делать сам). Учебный комплект для начальной школы 4 класс, «АСТ – Пресс», 1998 год
7. А.Бахметов; Т. Кизяков «Очумелые ручки», Москва, «РОСМЭН», 1999 год.
8. Комелев В.М., Афонькин С.Ю. Вырезаем и складываем. Санкт-Петербург, "Кристалл", 1999.
9. Игра – конструктор. Издательство «Хатбер –М», г. Москва, 2001 год
10. П.Шпильман. Основы работы с лобзиком. АСТ. Астрель, Москва, 2003 г
11. Аронова Н., Голосовская А. «Искусство. Энциклопедия знаний.» Перевод на рус. язык. - М.: «Издательство Астрель», 2001г.
12. Буткевич Л.М. «История орнамента.» - М.: Гуманитар. Изд. Центр «Владос», 2005г.
13. Гутнов А.Э. «Мир архитектуры.» - М.: Мол. Гвардия, 1985г.
14. Джексон Джун. «Поделки из бумаги.» - «Росмэн», Москва, 1996г.
15. Згурская М.П. «Бумажные фантазии: оригами, плетение из бумаги.» - 3-е издание, Ростов, Изд. «Фолио», 2007г.